RED DE CREACIÓN ESCÉNICA
Casa del Teatro de Medellín 2023
Lote 9 – Teatro infantil y juvenil con énfasis en Teatro Físico y Clown

CERTIFICADO DE ASISTENCIA E INSCRIPCIÓN
LABORATORIO 3. Centro de Diagnóstico y Derivación Alcaldía de Medellín, Comuna 7
Artista formadora Claudia Garcés.

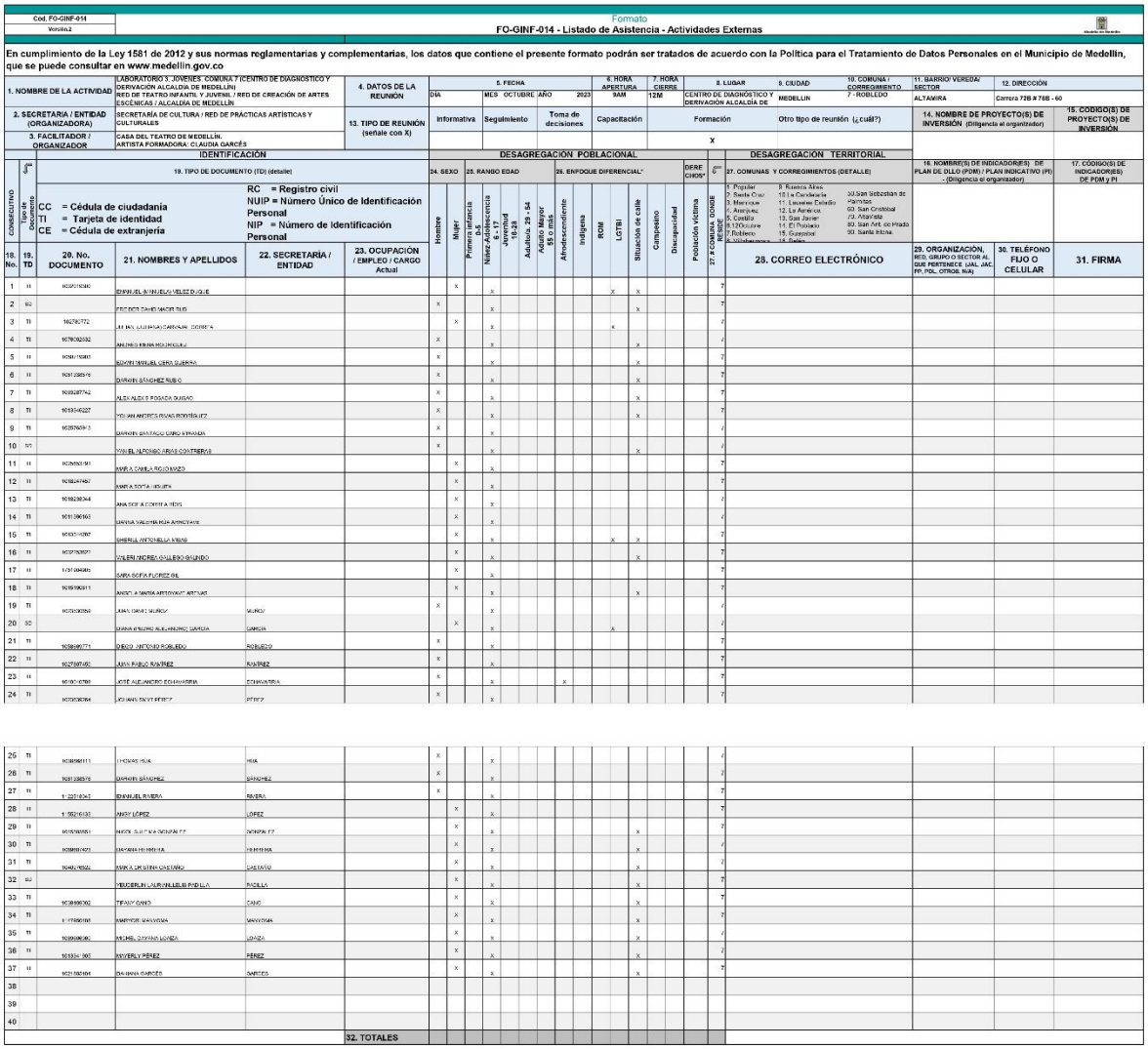
Las suscritas, Diana Patricia Osorio González y Claudia Garcés en calidad de coordinadora pedagógica y artista formadora del Lote 9: Teatro infantil, juvenil y Clown asociado a Casa del Teatro de Medellín, certifican que el Laboratorio 3 de Teatro juvenil con énfasis en Clown ubicado en la sede del Centro de Diagnóstico y Derivación de la Alcaldía de Medellín, se encuentra todos los jueves, en sesiones de 2 grupos de 9:00 a 10:30 a.m. con el grupo Soñadoras (femenino) y de 10:30 a.m. a 12:00 m. con el grupo Nuevo amanecer (Masculino) en la Carrera 72B #78B - 60. Barrio Altamira. Comuna 7.

Que la fecha de inicio del proceso fue el jueves 12 de octubre de 2023 y que la muestra final esta programada para el jueves 30 de noviembre. El intercambio de este grupo se realizó el sábado 4 de noviembre en el evento UNA TARDE EN EL MUSEO, intercambio de los grupos juveniles del lote 9 y 10, comunas 7 y 13, de Red de Creación Escénica 2023 y la Red de Dazas, comuna 10, 12, 13 y 60, asociados a la Casa del Teatro.

Que tiene un promedio de asistencia de 20 jóvenes por sesión, inscritos en el SUB de octubre 37 jóvenes ya que este grupo tiene unas condiciones especiales que se pusieron en consideración con el equipo de la RCAE en el documento titulado CONSIDERAACIONES ESPECIALES entregado el 26 de octubre de 2023, y que tuvo respuesta escrita fechada el 31 de octubre y que dice:

- Solicitud para la **inscripción al proceso se haga de manera semanal**, ya que la población es flotante y sólo se tiene claridad de los participantes cada semana. De este modo Casa del Teatro ha dispuesto una estrategia pedagógica, de la mano de la artista formadora Claudia Garcés especialista en pedagogía de la emergencia, para permitir un proceso que permita que todas y todos participen así no haya manera de construir un producto creativo único. Esta circunstancia permitirá sumar más beneficiarios y ampliar la cobertura del proceso de la RCAE – Lote 9 y entregar una experiencia estética y creativa a esta población que tanto lo necesita para la construcción y reivindicación de sus propias realidades y relatos.

  Respuesta*: "Sobre la estrategia desarrollada con la artista formadora Claudia Garcés en el Laboratorio de Creación Escénica, ubicado en el centro de diagnóstico y derivación, se responde que teniendo en cuenta que la entidad cuenta con herramientas pedagógicas para abordar el proceso con las particularidades de atención a esta población itinerante, se considera que hay total confianza en la metodología que se propone abordar y que hay acuerdo en reconocer que el objetivo principal es brindar a esta población una oportunidad de vivir el arte desde un espacio de goce y disfrute."*



Cod. FO-GINF-014 | Versión 2 | Formato

FO-GINF-014 - Listado de Asistencia - Actividades Externas

En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus normas reglamentarias y complementarias, los datos que contiene el presente formato podrán ser tratados de acuerdo con la Política para el Tratamiento de Datos Personales en el Municipio de Medellín, que se puede consultar en www.medellin.gov.co

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	LABORATORIO Y JOVENES COMUNA 7 (CENTRO DE DIAGNOSTICO Y DERIVACION ALCALDIA DE MEDELLIN) RED DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL / RED DE CREACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS / ALCALDÍA DE MEDELLÍN
2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA)	SECRETARÍA DE CULTURA / RED DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES
3. FACILITADOR / ORGANIZADOR	CASA DEL TEATRO DE MEDELLÍN. ARTISTA FORMADORA: CLAUDIA GARCÉS
4. DATOS DE LA REUNIÓN	
5. FECHA	DÍA: — MES: OCTUBRE AÑO: 2023
6. HORA APERTURA	9AM
7. HORA CIERRE	12M
8. LUGAR	CENTRO DE DIAGNÓSTICO Y DERIVACIÓN ALCALDÍA DE
9. CIUDAD	MEDELLIN
10. COMUNA / CORREGIMIENTO	7 - ROBLEDO
11. BARRIO/ VEREDA/ SECTOR	ALTAMIRA
12. DIRECCIÓN	Carrera 73B # 78B - 60
13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X)	Informativa: — Seguimiento: — Toma de decisiones: — Capacitación: — Formación: X — Otro tipo de reunión (¿cuál?):
14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligencia el organizador)	
15. CODIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN	

CONSECUTIVO	Tipo de Documento	19. TIPO DE DOCUMENTO (TD) (detalle)	20. No. DOCUMENTO	21. NOMBRES Y APELLIDOS	22. SECRETARÍA / ENTIDAD	23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual	DESAGREGACIÓN POBLACIONAL: 24. SEXO — Hombre	Mujer	25. RANGO EDAD — Primera Infancia (0-5)	Niñez-Adolescencia (6-17)	Juventud (18-28)	Adultez (29 - 54)	Adulto Mayor (55 o más)	26. ENFOQUE DIFERENCIAL* — Afrodescendiente	Indígena	ROM	LGTBI	Situación de calle	Campesino	Discapacidad	DERECHOS* — Población víctima	27. COMUNA DONDE RESIDE	DESAGREGACIÓN TERRITORIAL: 27. COMUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE)	28. CORREO ELECTRÓNICO	29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (JAL, JAC, PP, PDL, OTROS, N/A)	30. TELÉFONO FIJO O CELULAR	31. FIRMA	16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILO (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencia el organizador)	17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM y PI
18. No.	19. TD		20. No. DOCUMENTO	21. NOMBRES Y APELLIDOS	22. SECRETARÍA / ENTIDAD	23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual																							
1	TI		1037570240	EMANUEL (MANUELA) VELEZ DUQUE				X			X						X	X				7							
2	RC			FREDDY DAVID MAZO RUIZ			X				X							X				7							
3	TI		1027677772	JULIANA GUISAO CARMONA CORREA				X			X					X						7							
4	TI		1078039592	ANUBIS ELENA ROJO AGUILAR			X				X							X				/							
5	TI		1039176481	EDWIN MANUEL CERA GUERRA			X				X							X				7							
6	TI		1037238579	DARWIN SÁNCHEZ RUBIO			X				X							X				7							
7	TI		1035287742	ALEXI ALEJO FOSADA QUIDAO			X				X							X				7							
8	TI		1013542227	YOHAN ANDRES RIVAS RODRIGUEZ			X				X							X				7							
9	TI		1037570913	DARWIN SANTIAGO CANO HERNANDEZ			X															/							
10	RC			YON EL ALFONSO ARIAS CONTRERAS			X				X							X				/							
11	TI		1037553191	ANA CAMILA ROJO MAZO				X			X											7							
12	TI		1018247457	ANA SOFIA HIGUITA				X			X											7							
13	TI		1018238344	ANA SOFIA CORREA RIOS				X			X											/							
14	TI		1011390163	DANNA VALENTINA ATEHORTUA				X			X											/							
15	TI		1035514087	ISABELLA ANTONELLA ARIAS				X			X							X	X			7							
16	TI		1037578071	VALERI ANDREA GALEANO GALINDO				X			X								X			7							
17	TI		1018184085	SARA SOFIA FLOREZ GIL				X			X											7							
18	TI		1018190811	ANGELA MARIA ARTEAGA ARTUNDUAGA				X			X								X			7							
19	TI		1037539269	JUAN DAVID MUÑOZ	MUÑOZ		X				X											/							
20	RC			DIANA ESTEFANI ALEJANDRO GARCIA	GARCIA			X			X							X				/							
21	TI		1038895771	DIEGO ANTONIO ROBLEDO	ROBLEDO		X				X											7							
22	TI		1027597460	JUAN PABLO RAMIREZ	RAMIREZ		X				X											7							
23	TI		1018074769	JOSE ALEJANDRO ECHAVARRIA	ECHAVARRIA		X				X				X							7							
24	TI		1037039764	JOHANN DAVID PEREZ	PEREZ		X				X											7							
25	TI		1038990111	THOMAS HUA	HUA		X				X											/							
26	TI		1037238579	DARWIN SÁNCHEZ	SÁNCHEZ		X				X											2							
27	TI		1-2221-6345	EMANUEL RIVERA	RIVERA		X				X											7							
28	TI		1-5521-6130	ANGY LÓPEZ	LÓPEZ			X			X											7							
29	TI		1017700551	HADA SUSANA OCAMPO PEREZ	OCAMPO PEREZ			X			X							X				7							
30	TI		1038810423	DANNA HERRERA	HERRERA			X			X							X				/							
31	TI		1040278520	ANA MARIA CASTAÑO	CASTAÑO			X			X							X				7							
32	RC			TEUDERLIN LAURA HILLEBI PADILLA	PADILLA			X			X							X				7							
33	TI		1038990302	TEFANY CANO	CANO			X			X							X				7							
34	TI		1-1758-0181	MARYORI MAYORGA	MAYORGA			X			X							X				7							
35	TI		1039998080	MICHEL DAYANA LOAIZA	LOAIZA			X			X							X				/							
36	TI		1039541965	WYERLY PEREZ	PEREZ			X			X							X				2							
37	TI		1021560164	DAYANA GARCÉS	GARCÉS			X			X							X				7							
38																													
39																													
40																													
						32. TOTALES																							

- Una petición muy especial es que **se proteja la identidad, el nombre y la imagen individual de las personas que están haciendo parte del proceso de la RED**, ya que algunos llegan allí con amenazas, y en las condiciones señaladas atrás. Por lo tanto, no hay manera de gestionar HABEAS DATA o de permitir que los registros que se hagan con este grupo sean de rostros, primeros planos, etc. Al igual que los listados de asistencia sólo podrán contener sus firmas, y en ningún caso, el nombre completo, o datos como teléfono o correo electrónico.

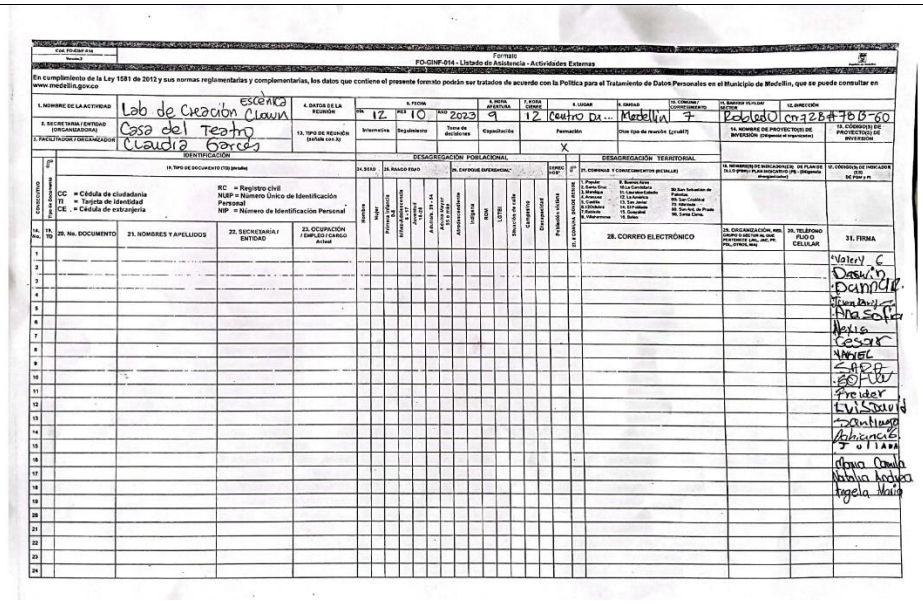
Respuesta*: "Sobre la situación del Centro de Diagnóstico y Derivación, respecto a las solicitudes que ellos realizan para la protección de la identidad de los participantes, se debe dejar claridad y salvedad en la planilla de asistencia, de las razones por las cuales no se consignan los datos completos. Igualmente enviar email al componente de movilización liderado por la profesional*

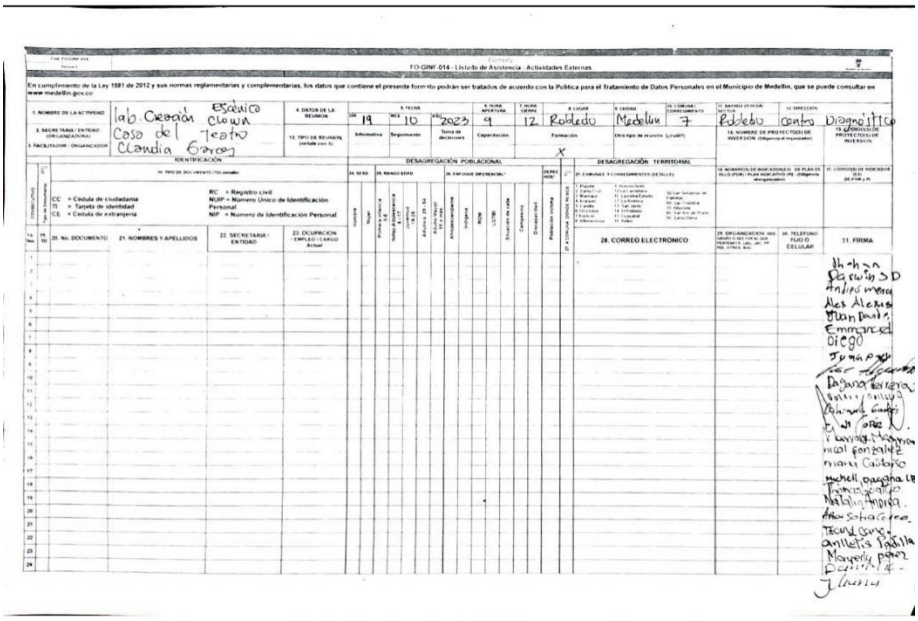
Carolina Baena, sobre las restricciones a considerar a la hora de realizar registros audiovisuales con este laboratorio."

Ambos documentos se pueden consultar en la carpeta ANEXOS entregados en el informe #2 (06.11.23). Y justifican las razones por las cuales las listas de asistencia del Laboratorio 3, solo aparecen con las firmas de las personas participantes, dado que estas listas se publican en el SIC y este grupo se encuentra en programas de Protección.

https://medellingovco-my.sharepoint.com/personal/movilizacionredpracticasac_medellin_gov_co/_layouts/15/onedrive.aspx?fromShare=true&ga=1&id=%2Fpersonal%2Fmovilizacionredpracticasac%5Fmedellin%5Fgov%5Fco%2FDocuments%2FRed%20de%20Creaci%C3%B3n%20Esc%C3%A9nica%2FLOTE%209%20Clown%20y%20o%20teatro%20infantil%20y%20juvenil%2FINFORMES%20CASA%20DEL%20TEATRO%2FSEGUNDO%20INFORME%2FTECNICO%2FANEXOS

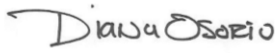
A continuación, un resumen de las personas asistentes por cada fecha:

FECHA	ASISTENTES	EVIDENCIA
12.10.23	18	

19.10.23	25	
04.11.23	19	Sin planilla de asistencia, pero con Autorización a salida pedagógica en donde consta la asistencia de 19 jóvenes. **Alcaldía de Medellín** Distrito de **Ciencia, Tecnología e Innovación** **AUTORIZACIÓN SALIDAS PEDAGÓGICAS** **(Niñas, Niños y Adolescentes entre 07 y 17 años)** Yo Adians Zaza Reyes Mosquera, identificado(a) con cédula de ciudadanía, N° 1128024378 de Medio San Juan de Chocó, obrando en calidad de coordinadora del Centro de Diagnóstico y Derivación donde se encuentran las Niñas, Niños y Adolescentes ubicados por la autoridad administrativa. **EL(A) MENOR** identificado(a) con (tarjeta de identidad o registro civil) N:*-Flor María Paso Moya SD, -Daniel Velásquez Velásquez T.I 1025660014, - Juan Pablo Vargas Carmona T.I 1032249996 , -Johan Antonio Navarro Rúa T.I 1038103073, -Jonathan Daniel Torres Quitian Cedula Nacionalidad Venezolana 35185626, -Thomas Rúa T.I 10388681 11, -Pedro Alejandro García SD, -Darwin Sánchez Rubio T.I 1061338576, -Juan David Muñoz T.I 1023530659, -Sebastián Martínez Segura T.I 1027964247, -Fredy David Marci Rubio SD, -Yeuderlin Laurianllelis Padilla SD, - Yazmín Eliana Hurtado Ruiz T.I 1017190177, -Maryori Manyoma Ramos 1147950408, -Ana Sofía Correa Ríos T.I 1018238044, -Valeri Andrea Gallego Galindo T.I 1032253822, -Dahiana Garcés Estrada T.I 1021805104, -Silvia María Medina Durango T.I 1020411118, -Yaqueline Londoño Uribe T.I 1040976677.* Por medio del presente documento informo que los **NNA** relacionados cuentan con autorización de sus respectivas autoridades para participar de las actividades extra murales, incluida aquellas realizadas por Casa del Teatro de Medellín, entidad asociada del proceso 9 (Teatro infantil y juvenil con énfasis en Clown)

Este certificado se expide el 20 de noviembre de 2023

Atte;



Diana Patricia Osorio González
Coordinadora Pedagógica Red de Creación Escénica / Teatro Infantil y Juvenil 2023
Casa del Teatro de Medellín
rticasadelteatro@gmail.com
3003185770



Claudia Garcés
Artista formadora laboratorio 3
Red de Creación Escénica / Teatro Infantil y Juvenil 2023
Casa del Teatro de Medellín